

Umowa nr

zawarta w dniu w Warszawie na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r., poz. 2164 z późn. zm.) pomiędzy:

Skarbem Państwa - Ministerstwem Zdrowia, z siedzibą w Warszawie,
przy ulicy Miodowej 15, NIP: 525-19-18-554,

zwanym dalej „Zamawiającym”, reprezentowanym przez:

Panią Annę Pankowską – Gałąj - Dyrektorem Generalnym Ministerstwa Zdrowia

a

* gdy Wykonawcą jest spółka prawa handlowego:

....., z siedzibą w
przy ulicy

wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy, pod nr; NIP:.....; REGON

.....;

zwaną dalej „Wykonawcą”, reprezentowaną przez

* gdy Wykonawcą jest osoba fizyczna prowadząca działalność gospodarczą:

....., zamieszkałym/ą w , przy ulicy, prowadzącym/ą działalność gospodarczą pod firmą, adres wykonywania działalności gospodarczej:, na podstawie wpisu do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej RP, PESEL:; NIP: , REGON:

zwanym/ą dalej „Wykonawcą”.

* gdy Wykonawcą jest osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej:

....., zamieszkałym/ą w, przy ulicy; legitymującą się dowodem osobistym numer: seria....., PESEL.....; NIP ;
zwanym/ą dalej „Wykonawcą”

zwanymi dalej „Stronami”:

§ 1.

1. Przedmiotem umowy są usługi nagrywania obrazu i dźwięku podczas spotkań organizowanych przez Zamawiającego dotyczących Programu Wiedza Edukacja Rozwój oraz Programu Infrastruktura i Środowisko, zgodnie z wymaganiami Zamawiającego określonymi w Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia (zwanym dalej „SOPZ”),

stanowiącym **załącznik nr 1** do umowy oraz ofertą Wykonawcy, stanowiącą **załącznik nr 2** do umowy („przedmiot umowy”).

2. W rozumieniu umowy jedną usługą nagrywania obrazu i dźwięku podczas spotkań jest usługa tego rodzaju wykonywana podczas jednego spotkania jednodniowego albo jednego spotkania dwudniowego.
3. Przedmiot umowy będzie realizowany w terminie 12 miesięcy od dnia zawarcia umowy.
4. Zamawiającemu przysługuje prawo do określenia ostatecznej liczby wykonanych usług w ramach przedmiotu umowy, z zastrzeżeniem, iż ich liczba nie będzie mniejsza niż 9 i większa niż 12. Zamawiający poinformuje Wykonawcę, którą usługę uważa się za ostatnią, najpóźniej w chwili jej zlecenia.
5. Miejsce i termin realizacji każdej usługi nagrywania obrazu i dźwięku, wykonywanej w ramach przedmiotu umowy, przekazany zostanie Wykonawcy na maksymalnie 5 dni przed datą jej realizacji.
6. Wykonawca jest obowiązany do dostarczenia do siedziby Zamawiającego ostatecznej wersji materiału filmowego każdorazowo w terminie 7 dni od dnia wykonania usługi. Termin ten obejmuje wszystkie zadania Wykonawcy dotyczące realizacji materiału filmowego ze spotkania, o których mowa w SOPZ, w tym także wynikające ze zgłoszenia przez Zamawiającego uwag do materiału filmowego.

§ 2.

1. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie maksymalnie w kwocie zł (słownie:) brutto, za należycie i terminowo zrealizowany przedmiot umowy.
2. Koszt wykonania jednej usługi nagrania obrazu i dźwięku podczas jednego spotkania jednodniowego, o której mowa w § 1 ust. 2 wynosi zł brutto (słownie:zł.).
3. Koszt wykonania jednej usługi nagrania obrazu i dźwięku podczas jednego spotkania dwudniowego, o której mowa w § 1 ust. 2 wynosi zł brutto (słownie:zł.).
4. Faktyczne wynagrodzenie Wykonawcy będzie stanowiło sumę iloczynów kosztu wykonania jednej usługi nagrania obrazu i dźwięku, o której mowa w § 1 ust. 2 albo 3 oraz liczby wykonanych pojedynczych usług nagrania obrazu i dźwięku tego rodzaju.
5. Realizacja przedmiotu umowy w roku 2018 będzie uzależniona od posiadania przez Zamawiającego środków finansowych na ten cel. Do dnia 31 grudnia 2017 r. Zamawiający pisemnie potwierdzi Wykonawcy fakt posiadania środków finansowych. W przypadku braku środków finansowych na realizację Umowy w 2018 r. Umowa ulega rozwiązaniu

z upływem dnia 31 grudnia 2017 r. Wykonawcy w tym przypadku nie przysługuje roszczenie z tytułu niewykonania umowy przez Zamawiającego.

6. Wynagrodzenie będzie płatne częściami, odrębnie za wykonanie każdej pojedynczej usługi, o której mowa w § 1 ust. 2 albo 3.
7. Niewykorzystanie maksymalnej kwoty wynagrodzenia, o której mowa w ust. 1, nie może być podstawą roszczeń Wykonawcy z tytułu niewykonania umowy przez Zamawiającego oraz o zapłatę wynagrodzenia w maksymalnej kwocie, wskazanej w ust. 1.
8. Faktyczne wynagrodzenie Wykonawcy obejmuje wszelkie koszty Wykonawcy związane z realizacją przedmiotu umowy oraz obejmuje wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych i praw zależnych do wszystkich przekazanych Zamawiającemu utworów w wersji ostatecznie przez niego zaakceptowanej - w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2016 r. poz. 666, z późn. zm.) - powstałych w związku z realizacją umowy.
9. Podstawą zapłaty wynagrodzenia będzie prawidłowo wystawiona i dostarczona Zamawiającemu faktura VAT/rachunek. Warunkiem wystawienia faktury VAT/rachunku przez Wykonawcę będzie podpisanie przez Strony protokołu odbioru, o którym mowa w § 3 ust. 3, potwierdzającego wykonanie części przedmiotu umowy.
10. Zapłata wynagrodzenia nastąpi przelewem na numer rachunku bankowego Wykonawcy wskazany na fakturze VAT/rachunku, w terminie 14 dni od dnia dostarczenia przez Wykonawcę Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT/rachunku.
11. Za dzień zapłaty wynagrodzenia przyjmuje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
12. Adresem Wykonawcy dla doręczenia wszelkiej korespondencji związanej z wykonywaniem przedmiotu umowy jest
W przypadku zmiany adresu do korespondencji Wykonawca ma obowiązek bezzwłocznie poinformować Zamawiającego o tym fakcie. W przypadku, gdy Wykonawca nie poinformuje Zamawiającego o zmianie adresu do korespondencji, wszelka korespondencja związana z przedmiotem umowy nadana na dotychczasowy adres znany Zamawiającemu zostanie uznana za skutecznie doręczoną. Zmiana adresu do korespondencji nie stanowi zmiany treści umowy.
13. Adresem Zamawiającego dla doręczenia faktury VAT jest: Ministerstwo Zdrowia, Departament Funduszy Europejskich i e-Zdrowia, 00-952 Warszawa, ul. Miodowa 15.
14. Wykonawca nie może bez zgody Zamawiającego przenieść wierzytelności wynikających z umowy na osoby trzecie. Zgodna taka wymaga zachowania formy pisemnej, pod rygorem nieważności.

§ 3.

1. Przedmiot umowy, o którym mowa w §1 ust. 1 realizowany będzie zgodnie z harmonogramem określonym w pkt. 4 Szczegółowego Opisu Przedmiotu Zamówienia.
2. Potwierdzeniem wykonania części przedmiotu umowy – pojedynczej usługi nagrania obrazu i dźwięku, o której mowa w § 1 ust. 2 albo 3, będzie podpisany przez Strony protokół odbioru usługi nagrania obrazu i dźwięku. Wzór protokołu odbioru usługi nagrania obrazu i dźwięku stanowi **Załącznik nr 3** do umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się do podpisania protokołu odbioru usługi nagrania obrazu i dźwięku, o którym mowa w ust. 2, niezwłocznie po jego przedłożeniu przez Zamawiającego, nie później jednak niż w terminie 7 dni od dnia jego otrzymania.
4. Przedmiot umowy zostanie wykonany z chwilą podpisania protokołu odbioru usługi nagrania obrazu i dźwięku, o którym mowa w ust. 2 albo 3, uznanej przez Zamawiającego za ostateczną.

§ 4.

1. W imieniu Zamawiającego zadania wynikające z umowy wykonywał będzie Dyrektor Departamentu Funduszy Europejskich i e-Zdrowia w Ministerstwie Zdrowia, z którym Wykonawca zobowiązuje się współdziałać.
2. Zamawiający wskazuje jako osobę upoważnioną do kontaktów w sprawach realizacji umowy oraz kontroli jej przebiegu pracownika Departamentu Funduszy Europejskich i e-Zdrowia w Ministerstwie Zdrowia: - (e-mail:@mz.gov.pl; tel.).
3. W imieniu Wykonawcy przedstawicielem/ami upoważnionym/i do kontaktów w sprawach realizacji umowy oraz kontroli jej przebiegu jest/są: (tel. ; e-mail:).
4. Każda ze Stron może jednostronnie dokonać zmian w zakresie danych teleadresowych oraz osób upoważnionych do kontaktów, zawiadamiając niezwłocznie o tym na piśmie drugą Stronę. Zmiana danych osób upoważnionych w umowie do kontaktów nie stanowi zmiany treści umowy.
5. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 ust.1 przez osobę/y wskazaną/e w ofercie. Zmiana osoby/ób wskazanej/nich w ofercie Wykonawcy do realizacji umowy jest dopuszczalna jedynie w szczególnych okolicznościach, pod warunkiem posiadania przez nową/e osobę/y wyznaczoną/ne przez Wykonawcę co najmniej takich samych kwalifikacji i doświadczenia zawodowego, co osoba/y wskazana/e w ofercie, oraz po uzyskaniu uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego na dokonanie takiej zmiany.

§ 5.

1. Wykonawca oświadcza, iż przysługują mu pełne majątkowe prawa autorskie do utworów powstałych w związku z realizacją przedmiotu umowy w zakresie umożliwiającym korzystanie z nich na polach eksploatacji wymienionych w umowie oraz, że zawarcie umowy nie będzie naruszać niczych praw, w szczególności cudzych praw własności intelektualnej.
2. Wykonawca zobowiązany jest do zawarcia odpowiednich umów o przeniesienie autorskich praw majątkowych z wszystkimi osobami, z którymi będzie współpracować przy realizacji umowy, oraz które wnoszą wkład twórczy do utworów powstałych przy realizacji przedmiotu umowy, obejmujących pola eksploatacji wymienione w umowie. Wykonawca udostępni umowy, o których mowa w zdaniu poprzednim, do wglądu przez Zamawiającego w dniu podpisania protokołu odbioru przez Zamawiającego.
3. Wykonawca zobowiązuje się, że wykonując umowę nie naruszy praw majątkowych osób trzecich i przekaze Zamawiającemu utwory stanowiące przedmiot umowy, w stanie wolnym od obciążeń prawami osób trzecich, a w przypadku ich naruszenia ponosić będzie wyłączną odpowiedzialność względem tych osób.
4. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady prawne związane z realizacją umowy, a w szczególności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej, w tym za nieprzestrzeganie przepisów ustawy, o której mowa w § 2 ust. 7. W przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Zamawiającego z obowiązku świadczenia z tego tytułu, a także zwrotu Zamawiającemu poniesionych z tego tytułu kosztów i utraconych korzyści.
5. Wykonawca zobowiązuje się do przestrzegania przepisów ustawy o ochronie danych osobowych, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2014 r. poz. 1182, z późn. zm.) i aktów wykonawczych do tej ustawy.

§ 6.

1. W ramach faktycznego wynagrodzenia należnego Wykonawcy, z dniem podpisania przez Zamawiającego każdego protokołu odbioru usługi nagrania obrazu i dźwięku, o którym mowa w §3 ust. 2, Wykonawca przenosi na Zamawiającego całość autorskich praw majątkowych do wszystkich przekazanych Zamawiającemu utworów w wersji ostatecznie przez niego zaakceptowanej powstałych w związku z wykonaniem umowy, bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie poniższych pól eksploatacji:

- 1) utrwalanie i zwielokrotnianie całości lub części utworów - wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworów, w szczególności techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - 2) wprowadzenie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych;
 - 3) wprowadzanie oryginału lub egzemplarzy, na których nagrania utrwalono do obrotu, ich użyczanie lub najem;
 - 4) rozpowszechnianie utworów oraz egzemplarzy w dowolny sposób, w szczególności publiczne wystawianie, publiczna prezentacja, wyświetlanie oraz nadawanie, a także publiczne udostępnienie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w tym rozpowszechniania w sieci teleinformatycznej oraz w sieci Internet;
 - 5) inne formy wykorzystywania i dystrybuowania utworów oraz ich egzemplarzy, w szczególności ze względu na potrzeby Zamawiającego wynikające z realizacji Programu Wiedza, Edukacja, Rozwój i Programu Infrastruktura i Środowisko.
2. W ramach faktycznego wynagrodzenia należnego Wykonawcy, Wykonawca przenosi na Zamawiającego prawo do dokonywania opracowań wszystkich utworów powstałych w związku z wykonaną umową, w szczególności w zakresie ich łączenia z innymi utworami, opracowania poprzez dodanie lub usunięcie różnych elementów, korektę językową i opracowanie redakcyjne, zmianę układu tekstu oraz grafik, zmianę kolorystyki, zmianę wielkości i rodzaju czcionki, uaktualnienie, tłumaczenie na różne języki, zmianę wielkości i treści całości lub ich części, a także do korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji określonych w ust. 1 (prawa zależne). Zamawiający prawa te może wykonywać samodzielnie lub upoważniać do ich wykonywania.
 3. Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów, Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy i nośników, na których nagrania zostały utrwalone.
 4. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do nieograniczonego w czasie wykonywania osobistych praw autorskich w stosunku do utworów przekazanych Zamawiającemu utworów w wersji ostatecznie przez niego zaakceptowanej powstałych w związku z wykonaniem umowy i zobowiązuje się nie korzystać z nich samodzielnie.
 5. Do momentu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do przekazanych Zamawiającemu utworów w wersji ostatecznie przez niego zaakceptowanej powstałych w ramach umowy, Wykonawca udziela Zamawiającemu, z dniem przekazania Zamawiającemu utworu, nieodpłatnej licencji do korzystania z utworu, na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 1.

§ 7.

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dochodzenia kar umownych w przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę zobowiązań wynikających z umowy.
2. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
 - 1) w przypadku odmowy podpisania i przekazania przez Wykonawcę protokołu odbioru w terminie, o którym mowa w § 3 ust. 3 (decyduje data pocztowego) - w wysokości 5% wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust. 2;
 - 2) w przypadku niewykonania przez Wykonawcę usługi nagrania obrazu i dźwięku, o której mowa w § 1 ust. 2, zgodnie z treścią umowy, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy - w wysokości 30% wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust. 1, za każdy taki przypadek;
 - 3) w przypadku powierzenia przez Wykonawcę wykonywania przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 ust. 1 osobie/osobom innym/ej niż wskazana/e w ofercie, bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego - w wysokości 20% wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust.1;
 - 4) w przypadku innego niż określonego w pkt 1 - 2 niezgodnego z umową lub nienależytego wykonania przez Wykonawcę przedmiotu umowy - w wysokości 15% wynagrodzenia, o którym mowa w § 2 ust. 1; przy czym przez nienależyte wykonanie przedmiotu umowy rozumie się w szczególności przekazanie Zamawiającemu materiału filmowego w jakości niezgodnej z wymaganiami Zamawiającego (obraz i dźwięk), określonymi w pkt.2 Szczegółowego Opisu Przedmiotu Zamówienia;
 - 5) w przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego lub Wykonawcę z przyczyn pozostających po stronie Wykonawcy - w wysokości 20% wynagrodzenia, o którym mowa § 2 ust. 1;
 - 6) w przypadku rozwiązania umowy przez Wykonawcę lub Zamawiającego z przyczyn pozostających po stronie Wykonawcy - w wysokości 20% wynagrodzenia, o którym mowa § 2 ust. 1.
3. Kary umowne, o których mowa w ust. 2 pkt 1-4, podlegają sumowaniu.
4. Kary umowne będą potrącane w pierwszej kolejności z wynagrodzenia należnego Wykonawcy, na co Wykonawca nieodwołalnie wyraża zgodę i do czego upoważnia Zamawiającego bez potrzeby uzyskania potwierdzenia.
5. W przypadku powstania szkody przewyższającej wysokość kar umownych określonych w umowie, Zamawiający jest uprawniony do dochodzenia naprawienia szkody na zasadach ogólnych określonych w ustawie z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny.
6. Zapłata kary umownej nie zwalnia Wykonawcy od wykonania przedmiotu umowy, z wyjątkiem zapłaty kary, o której mowa w ust. 2 pkt 4 albo 5.

7. W przypadku nieterminowej zapłaty wynagrodzenia przez Zamawiającego, Wykonawcy przysługują odsetki w wysokości ustawowej.

§ 8.

1. Każdej ze Stron przysługuje uprawnienie do rozwiązania Umowy bez podania przyczyn, z zachowaniem 30 - dniowego okresu wypowiedzenia, z zastrzeżeniem ust. 2 i 3. Wypowiedzenie powinno zostać dokonane w formie pisemnej pod rygorem nieważności. W okresie wypowiedzenia, Wykonawca jest zobowiązany do świadczenia usługi na rzecz Zamawiającego.

2. Zamawiający zastrzega sobie prawo rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym, bez konieczności wyznaczania Wykonawcy dodatkowego terminu na jej wykonanie, w przypadku:

- 1) gdy opóźnienie Wykonawcy w przekazaniu Zamawiającemu materiału filmowego, w stosunku do terminu określonego § 1 ust. 6, wyniesie więcej niż 10 dni;
- 2) gdy Wykonawca nie uwzględni zgłoszonych trzykrotnie tych samych uwag przez Zamawiającego, o których mowa w pkt. 4 Szczegółowego Opisu Przedmiotu Zamówienia;
- 3) gdy Wykonawca powierzy wykonanie prac objętych umową innym osobom niż wskazanym w ofercie Wykonawcy bez uzyskania uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego.

3. Jeżeli nastąpiła istotna zmiana okoliczności powodująca, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym Zamawiający może rozwiązać umowę, w terminie 14 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach. W takim przypadku Wykonawcy przysługuje jedynie zwrot uzasadnionych wydatków poniesionych w celu wykonania umowy, a w przypadku gdy umowa została już częściowo wykonana – wynagrodzenie należne z tytułu wykonania części umowy.

4. Zamawiającemu przysługuje prawo odstąpienia od umowy w terminie od dnia zawarcia umowy do dnia wykonania drugiej pojedynczej usługi nagrania obrazu i dźwięku, o której mowa w § 1 ust. 2, w przypadku gdy Wykonawca nie rozpoczął wykonywania zobowiązań umownych a towarzyszące temu okoliczności czynią zasadnym przypuszczenie, że wykonanie przedmiotu umowy nie nastąpi w terminach określonych w umowie

5. Strony zgodnie postanawiają, iż w razie odstąpienia od umowy przez Zamawiającego lub Wykonawcę z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiający nie będzie zobowiązany do zwrotu wydatków poniesionych przez Wykonawcę w związku z wykonywaniem przedmiotu umowy.

§ 9.

Zamawiający zastrzega sobie oraz innym organom uprawnionym w ramach systemu wdrażania Programu Wiedza Edukacja Rozwój i Programu Infrastruktura i Środowisko, w szczególności Ministerstwu Rozwoju, prawo kontroli realizacji przedmiotu umowy, w tym

prawo wglądu do dokumentów Wykonawcy (m.in. dokumentów finansowych), związanych z realizacją przedmiotu umowy, również po zakończeniu jej realizacji.

§ 10.

1. Wykonawca oświadcza, że wykonanie przedmiotu umowy, leży w granicach jego możliwości i nie istnieją żadne przeszkody natury technicznej, prawnej ani finansowej, które mogą uniemożliwić jego wykonanie.
2. Wykonawca jest odpowiedzialny za działania i zaniechania osób, przy pomocy których wykonuje umowę, jak za własne działania i zaniechania. Wykonawca nie może zwolnić się od odpowiedzialności względem Zamawiającego z tego powodu, że niewykonanie lub nienależyte wykonanie umowy przez Wykonawcę było następstwem niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązań wobec Wykonawcy przez jego kooperantów, poddostawców i podwykonawców.
3. Wykonawca ponosi wyłączną odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich z tytułu naruszenia przez niego cudzych praw w związku z realizacją zamówienia.

§11.

W przypadku, gdy Wykonawca zalega z zapłatą wynagrodzeń na rzecz podwykonawców w ramach przedmiotowej umowy, Zamawiający zastrzega sobie możliwość wstrzymania wypłaty wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy do chwili uregulowania przez niego wynagrodzenia wobec podwykonawców.

§12.

Wykonawca zobowiązuje się do przekazywania Zamawiającemu wszelkich informacji mających wpływ na realizację umowy oraz do niezwłocznego udzielania odpowiedzi w formie pisemnej na zgłaszane przez Zamawiającego uwagi dotyczące realizacji przedmiotu umowy.

§13.

Wykonawca zobowiązany jest do zachowania przy wykonywaniu przedmiotu umowy należytej staranności wymaganej w obrocie gospodarczym.

§14.

1. Każda zmiana umowy wymaga zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Zastrzega się formę pisemną dla rozwiązania, wypowiedzenia umowy oraz odstąpienia od umowy przez którąkolwiek ze Stron.

§15.

W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy prawa powszechnie obowiązującego, w szczególności Kodeks cywilny oraz ustawa z dnia 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§16.

Wszelkie spory pomiędzy Stronami rozstrzygać będzie sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.

§17.

Umowa wchodzi w życie z dniem jej podpisania przez upoważnionych przedstawicieli Stron.

§18.

Załączniki do umowy stanowią jej integralną część.

§ 19.

Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwóch dla Zamawiającego i jednej dla Wykonawcy.

Zamawiający

Wykonawca

Załączniki:

1. Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia
2. Oferta Wykonawcy
3. Protokół odbioru - wzór
4. Dokument potwierdzający umocowanie osoby podpisującej umowę ze strony Wykonawcy